

Szentháromság templom, Rábafüzes

Beküldés dátuma:	2019.12.19
Értéktárba rögzítve:	2019.12.22
Benyújtó kapcsolattartó személy:	Talabér Lászlóné
Értéktár megnevezése:	Települési értéktár
Fellelhetőség helye:	Szentgotthárd, Rábafüzes, Alkotmány u.



A Szentháromság templomot a falu evangélikus és a római katolikus hívei együtt építették fel 1888-ban, és 1921-ig közösen használták. Ekkor az evangélikus közösség megépítette saját „tornyos” iskoláját, és ebben tartotta az istentiszteletet.

A füzesi római katolikus hívek egy része 1936 előtt Rábakeresztúrhoz (ma Heiligenkreuz), a „hegy” keleti része Felsőrönök plébániájához tartozott. 1920-ban a trianoni döntés értelmében Rábakeresztúr Ausztriához került, így országhatár választotta el a falut a plébániájától. Ez azt jelentette, hogy legtöbb esetben szentmisére, keresztelőre, bérmlásra, esküvőre is át kellett járniuk a híveknek a határ túloldalára, temetésre pedig onnét jött a plébános. 1936-ban Grösz József püspök elérte, hogy az egész Rábafüzes a rönöki Szent Imre plébániatemplomhoz tartozzon. 1937. november 1-től lett saját plébánosuk Weber Antal személyében, aki korábban Sárváron volt káplán. 1951 (a felsőrönöki plébános külföldre szökése) után feladatul kapta a rönöki plébánia ellátását is. Weber Antal megszakítás nélkül 43 éven át végezte szolgálatát, egészen 1980. december 19-én, 78 éves korában bekövetkezett haláláig. Sírja a rákoskeresztúri temetőben található, ahova rokonai temették.

Az egyhajós, homlokzati toronnyal megépített kis templomba dél felől léphetünk be. Az I. világháború alatt elvitt harangot hazai és amerikai adományokból pótolták. 1921. október 21-én szentelte fel Bartl József rönöki plébános a gráci Szabó cégnél készült, a Szentháromság képével díszített H hangolású harangot, melynek súlya 239,5 kg. Felirata: „Szentháromság, irgalmazz nekünk!” és „A rábafüzesi római katolikus egyházközség tulajdona”. Ugyanitt készült két kisebb harang. A közepes méretű (D hangolású) harang tömege 158 kg. Szűz Mária képe és a következő feliratok vannak rajta: „Könyörögj érettünk!” valamint „Máriának szenteltek, a Szeplőtelen Szűznek, én szólítalak imádságra, akihez áhítattal esedezel.” A kisharang tömege 83,5 kg, a Szent Őrangyal képe került rá „Könyörögj érettünk!” felirattal. A felszentelésük 1922. október 15-én történt Josef Schwarz nagyfalvi (mogersdorfi) esperes vezetésével és Karl Neubauer rábakeresztúri (heiligenkreuzi) valamint Bartl József felsőrönöki plébánosok közreműködésével. A legkisebb harang nincs a toronyban, hollétét nem ismerjük.

A templom eredeti oltárának oszlopos, boltíves építménye az 1980-as évek végére tönkrement, csak egy fotó őrzi az emlékét. A Szentháromságot ábrázoló olajfestmény van a helyén. A szentélyből nyugati irányban nyílik a sekrestye. Az egyszínűre festett falakat körben szobrok (Jézus Szent Szíve, Szűz Mária, Lisieux-i Szent Teréz, Szent Antal) és a kálvária 14 stációja díszítik. A bejárat melletti fülkében helyezték el 2017-ben a Fatimai Szent Szűz szobrát. Fölötte látható a Szent Norbertet ábrázoló festmény. A karzaton levő harmónium Temesvárott készült Hromadka József és fia műhelyében.

A templomot 1990-ben kívül és belül is felújították. Rábafüzes búcsúját a templomnak nevet adó Szentháromság vasárnapján, a pünkösöd utáni első vasárnapon tartják. 1995-től a templom a szentgotthárdi Nagyboldogasszony plébániához tartozik.

A templomot 1990-ben kívül és belül is felújították. Rábafüzes búcsúját a templomnak nevet adó Szentháromság vasárnapján, a pünkösöd utáni első vasárnapon tartják. 1995-től a templom a szentgotthárdi Nagyboldogasszony plébániához tartozik.